

DE HALLEN HAARLEM

PERSBERICHT

Haarlem, 19 december 2007

De Hallen Haarlem presenteert

DE FOTOGRAFIECOLLECTIE VAN HANS KEMNA

15 MAART T/M 8 JUNI 2008



WassinkLundgren, 'Collectie Kemna: Tillmans', Jan Schaper, Lijnbaanjeugd', 1957
2007, kleurenfoto

(links Hans Kemna)

: WassinkLundgren, 'Collectie Kemna',
2007, kleurenfoto

Als eerste in een reeks presentaties van opvallende Nederlandse privéverzamelingen van hedendaagse kunst, toont De Hallen Haarlem een selectie uit Hans Kemna's fotografie-collectie. Kemna, de nestor van de Nederlandse film- en theatercasting, begint in de jaren '90 met het verzamelen van fotografie waarin 'de mens' centraal staat. Naast bekende Nederlandse fotografen, zoals Céline van Balen, Rineke Dijkstra en Hellen van Meene, verzamelt Kemna ook werk van internationale sterfotografen als Nan Goldin en Wolfgang Tillmans.

De collectie Kemna kent een aantal opvallende overeenkomsten met de lijn die De Hallen Haarlem de afgelopen jaren heeft gevolgd: zowel in het tentoonstellingsprogramma als in het aankoopbeleid heeft het museum veel aandacht geschonken aan hedendaagse fotografie. Vooral de fotografie waarin de mens centraal staat (van de 'klassieke' portretten van Koos Breukel tot de rauwe snapshotfotografie van Nan Goldin) is sinds 2001 een belangrijke basis voor het collectiebeleid van De Hallen geweest.

Kemna is wereldwijd één van de belangrijkste verzamelaars van het werk van Wolfgang Tillmans, dat in deze tentoonstelling dan ook een prominente rol zal spelen. De Duitse fotograaf, tegenwoordig opererend vanuit Londen, zal hoogstpersoonlijk de verantwoordelijkheid nemen voor de installatie van zijn werk. Er zullen van hem meer dan 50 werken, voornamelijk op kleiner formaat, te zien zijn.

Bij de tentoonstelling verschijnt een catalogus van de hand van WassinkLundgren, vormgegeven door Kummer & Herrman. De catalogus biedt een intieme, bijna voyeuristische blik in Kemna's huiskamer in Amsterdam, waar de verzamelaar zich dagelijks omringd weet door de voor hem dierbare personages die de foto's bevolken.

Met werk van onder anderen Phil Collins, Nan Goldin, Wolfgang Tillmans, Koos Breukel, Céline van Balen, Rineke Dijkstra, Hellen van Meene, Thomas Ruff, Albrecht Fuchs, Ed van der Elsen, Inez van Lamsweerde.

DE HALLEN HAARLEM PERSINFORMATIE: LOUIS PIRENNE,
DE FOTOGRAFIECOLLECTIE VAN HANS KEMNA LPIRENNE@HAARLEM.NL / TEL: 023 5115790
15 MAART T/M 8 JUNI 2008 BEELDMATERIAAL: ELLY SMIT,
SMITE@HAARLEM.NL / TEL: 023 5115783

GROTE MARKT 16, HAARLEM POSTADRES:
DI T/M ZA 11:00 - 17:00 UUR POSTBUS 3365
ZON- EN FEESTDAGEN 12:00 - 17:00 UUR NL-2001 DJ HAARLEM

WWW.DEHALLENHAARLEM.NL TEL 0031 (0)23 5115775
DEHALLEN@HAARLEM.NL FAX 0031 (0)23 5115776